강의 계획서

강 좌 명			담당 강사 / 강좌 장소	
어반스케치			김세영 (문화강좌 2실 / 3층)	
강좌기간	3월 25일 ~ 5월 27일 (10회)		요일 및 시간	매주 수요일 / 10시 ~ 12시
강좌소개	어반 스케치는 도시의 경관이나 거리, 건물을 그리는 것을 말한다. 눈앞에 펼쳐진 지금 이 순간의 느낌을 남다르게 기록하고 펜과 다양한 기법을 활용하여 잘 그려진 그림보다는 나만의 그림 스타일로 그리고자 하는 대상을 표현하게 하는 드로잉 수업이다.			
교육대상	성 인 (12명)	준비물	**필기구(수강생 기본 준비물)** 종이-A5,A4 중1 (수채화 전용지) 25펜 -(0.05/ 0.1/ 0.2/ 0.3/ 0.5/ 0.8) 스테들러 피그먼트라이너 펜 세트 (펜과 스케치북, 물감 또는 색연필)	

차시	세 부 강 좌 내 용	비고
1	- 강사 및 참여자 소개 의미,재료 탐색. 다양한 선 긋기- 해칭기법	오리엔테이션
2	-1.2.3점 투시- 평면과 공간 이해 -기본도형 이해하기	투시도법
3	-나무의 종류를 선택하여 밑그림. 펜을 이용하여 스케치 선을 정리해 주고 나무를 세밀화하여 표현해 본다.	나무1
4	-꽃의 구조를 알고 스케치를 해본다. 선의 방향, 굵기 등을 고려하여 묘사해 준다.	꽃1 (벗꽃)
5	-샌드위치&베이글 : 형태를 도형적으로 이해하고 스케치. 해칭기법을 통해 명암을 만들어 준다.	맛있는 드로잉
6	-책의 펼쳐진 모습이나 쌓여 있는 책을 다양하게 구도를 잡고 스케치한다. 해칭기법을 활용하여 명암처리를 하여 책의 형태를 돋보일 수 있도록 한다.	생활소품 '책 ' 표현하기 (투시도법 이해하기)
7	- (1.2.3점투시도법) 토대로 눈높이를 알고 소실점이 있는 전체적인 풍경의 모습을 짜임새 있게 표현해준다.	우리 동네 건물그리기1 -계단이 보이는 풍경
8	-정면에서 바라 본 건물의 형태	우리 동네 건물그리기2
9	-도서관의 풍경 이미지를 다양한 각도로 관찰하고 어떻게 구도를 잡으면 좋을지에 대해 구상하고 밑그림	우리 동네 건물그리기3(도서관 풍경)
10	펜으로 다시 세심한 부분까지 스케치-해칭 (어두운 부분을 해칭기법으로 표현)-채색-마무리.	우리 동네 건물그리기3(도서관 풍경)