강의 계획서

강좌명 : 나도 바이올린 연주자 **강사 명 : 오영미**

강좌소개	악기를 전혀 다뤄본 적이 없고 악보를 보지 못해도 1:1 레슨으로 한 단계씩 나아가 마지막 주차에는 하나의 곡을 연주할 수 있다.
수업목표	배운 곡을 무대 위에서 즐겁게 연주할 수 있다.
강의대상	초등학생, 중학생
강의시간	2개반을 1시간씩 운영(5학년~ 중학생)
교재/재료	스즈키(12,000원), 인쇄물 교재, 바이올린
필요장비	바이올린, 보면대, 교재

강 의 계 획

주별	강의단원	세부내용	비고 (연주곡)
1주	바이올린·활 사용법	자기 몸에 맞는 악기 구입과 사용법, 바른 자세로 악기와 활을 잡고 개방 현 소리내기.	
2주	개선의 합창	음정, 박자에 주의해서 연습하기.	스즈키2권
3주	개선의 합창	음정, 박자에 주의해서 연주하기.	스즈키2권
4주	응용 곡 연주	가을 아침 음정, 박자에 주의해서 연습하기.	응용곡
5주	뮈제트	음정, 박자에 주의해서 연습하기.	스즈키2권
6주	뮈제트	음정, 박자에 주의해서 연습하기.	스즈키2권
7주	응용 곡 연주	언제나 몇 번이라도 음정, 박자에 주의해서 연습하기.	응용곡
8주	응용 곡 연주	언제나 몇 번이라도 음정, 박자에 주의해서 연습하기.	응용곡
9주	응용 곡 연주	언제나 몇 번이라도 음정, 박자에 주의해서 연주하기.	응용곡
10주	사냥꾼의 합창	음정, 박자에 주의해서 연습하기.	스즈키2권
11주	사냥꾼의 합창	음정, 박자에 주의해서 연주하기.	스즈키2권
12주	작은 음악회	배운 곡을 즐겁고 자신 있게 연주하기.	