강의 계획서

강좌명 : 들꽃그림 천아트 **강사명 : 이서정**

강좌소개	- 야생화나 들꽃을 광목 천에 꽃그림을 그리는 공예의 한 부분입니다. - 주변에 흔히 볼 수 있는 들꽃 및 야생화에 대한 관찰력을 키울 수 있으며 - 꽃그림을 활용하여 옷. 가방. 소품등 일상생활에 적용가능하며, 그림을 처음 시작하는 분들도 쉽게 배울 수 있도록 기초부터 차근차근 배우는 과정으로 구성되어 있습니다.
수업목표	- 패브릭아트 기법을 익혀 창의적인 표현능력을 길러줍니다. - 수작업을 통한 정서적 안정과 집중력.만족감을 기르고 창작과정에서 성취감 자존감을 향상 시킬 수 있습니다.
강의대상	※ 전연령
강의시간	2시간
교재/재료	* 매 수업마다 강사 직접시연 * 준비물 : 천, 패브릭물감, 화홍붓세트, 부직포. 물통. 물티슈
필요장비	빔프로젝터

강 의 계 획

주별	강의단원	세부내용	비고 (재료)
1주	0.T/천아트란? 기본선긋기	-0.T 및 소개 천아트란?/개념과재료 원터치 붓터치 기법연습	천/물감/붓/물통/부직포/호일/물티슈
2주	대나무	- 붓의 강약으로 곧은 줄기 표현	
3주	폭죽덩굴	- 폭죽모양의 꽃잎을 가볍게 터치하듯 표현	
4주	부처꽃	- 부처꽃의 잎과 꽃잎을 섬세하게 표현하기	
5주	무스카리	- 포도송이처럼 모여 피는 연보라색 꽃이 특징 둥근터치 및 길쭉한 잎 표현	
6주	하설초	- 하얀꽃과 은백색의 잎을 가진 다년생으로 은백색잎 원터치로 표현하기	
7주	으름덩굴	- 꽃과 잎의 모양을 살펴보고 덩굴의 곡선미 표현하기	
8주	바늘꽃	- 바늘꽃의 섬세함 표현하기	
9주	가막사리	- 가막사리의 잎/꽃의 특징을 살려 표현하기	
10주	작살나무	- 마주나기 잎과 열매 표현하기	
11주	플럼바고	- 여러개의 꽃이 뭉쳐있는 형태를 표현	
12주	종강작품	- 배운 여러 가지 꽃그림을 활용하여 나만의 작품만들기	
비고	*수업계획안은 사정에 따라 변경될 수 있습니다. *농협 3522015350653 이서정		

2024

2025